

## 第16回ゴールドコンサート 出場者募集要項（詳細）

ゴールドコンサートは、国内および海外から選抜された約10組のミュージシャンが、東京国際フォーラムの大舞台で楽曲を披露しグランプリを目指す音楽コンテストです。審査員長には湯川れい子氏をお迎えし、メジャーデビューされた方もいるなど、注目も高まっています。歌唱または演奏のジャンルは問いません。音楽を愛する障がい者の皆さま、是非ご応募ください。

### <応募資格>

- 障がいをもっていること。
  - ・障がいの種類（身体・知的・精神・発達・内部等）不問。
  - ・グループの場合、メンバーのうち障がい者が主な役割を占めていること。
- プロ／アマ、ジャンル、オリジナル／カバー／コピー、性別、年齢、住所、国籍不問。

### <審査基準>

音楽性・完成度の高さ

※なお、特殊性、パフォーマンスなど総合的に評価します

### <募集期間>

2019年2月1日（金）～2019年5月6日（月・祝）【必着】

### ➤ 音源エントリー

歌唱または演奏し録音された5分以内（厳守）の1楽曲を審査します。5～8の優秀者には第16回ゴールドコンサート本戦へ出場権が与えられます。

### 応募方法

#### 【郵送応募】

応募用紙に必要事項を記入の上、音源を同封して郵送。

- ・ ホームページからダウンロードするか電話にて問合せ。
- ・ 音源は、CD・DVD・カセットのみ受付可能。これら以外の媒体での応募は無効。

#### 【Web 応募】

ホームページの応募フォームに必要事項を入力し、音源ファイルを添付。

・ 音源ファイルは、mp3、wma、aac、aif、m4aのみ受付可能。これら以外のファイル形式は無効。音源ファイル名は、応募者（グループ）名「曲名」とすること。

➤ 予選大会 in 大阪 ※30組で締切

当日、会場で歌唱または演奏する1楽曲を審査します。優勝者には第16回ゴールドコンサート本戦への出場権が与えられます。

日程：2019年6月1日（土）13：00 スタート

会場：カンテレ扇町スクエア1F イベントスペース（大阪府大阪市北区扇町2-1-7）

応募方法

応募用紙に必要事項を記入の上、郵送。またはメール。

- ・応募用紙はホームページからダウンロードするか電話にて問合せ。

<その他>

- 審査結果は2019年6月中に郵送で通知します。
- 予選大会（大阪・沖縄・ソウル）及び音源エントリー応募者から選抜された約10組が、第16回ゴールドコンサート本戦に出場となります。
- メンバー、応募楽曲、編成等は、2019年10月14日（月・祝）第16回ゴールドコンサート本戦まで変更できません。
- 本戦の演奏時間は5分です。
- 介助は全て応募者自身で手配してください。主催者は身体介助をいたしません。
- 予選大会は、交通費や宿泊費の支給はありません。本戦出場にかかる日本国内での交通費は、出場者については主催者が支給（一部対象外あり）、同行介添者については一部支給します。尚、その他にかかる費用は応募者自身で負担してください。
- 予選大会応募者と本戦出場者の全メンバーのステージネーム（ない場合は氏名）および障がい種（視覚・聴覚・知的・発達・精神・内部・肢体・その他）は、当法人発刊の印刷物や、ホームページ、インターネット生放送、広報活動等で掲載させていただきます。
- 音源エントリー、予選大会の両方に応募可能です。

第16回ゴールドコンサート本戦

日時：2019年10月14日（月・祝）

会場：東京国際フォーラム ホールC（最大1,502席）

賞：グランプリ、その他各賞を決定し副賞を贈呈。グランプリ受賞者には、音楽活動支援金として賞金30万円を贈呈。

応募・問合せ

NPO 法人日本バリアフリー協会

102-0093 東京都千代田区平河町1-7-16-801

TEL : 03-5215-1485    FAX : 03-5215-1735    E-mail : [entry@npjba.org](mailto:entry@npjba.org)

個人情報の取り扱い：応募用紙に記載されている内容はゴールドコンサート、およびその関連事業に必要な範囲内で利用し、他の目的には使用しません。

※主催者の都合により、一部要項が変更される場合があります。