

プレスリリース

2023年6月29日発表

NPO 法人日本バリアフリー協会

20周年記念ゴールドコンサート グランドチャンピオンシップの出場者が決定

NPO 法人日本バリアフリー協会（代表理事：貝谷 嘉洋、所在地：東京都千代田区、以下日本バリアフリー協会）は、2023年9月23日（土）に東京国際フォーラム ホールC（最大1,502席）で開催する20周年記念ゴールドコンサート グランドチャンピオンシップの出場者、開催・運営に関する体制を決定しました。

ゴールドコンサートは、障がい者に音楽やダンスで表現する機会を提供し、競い合う中でその技術・表現力を高めてもらうことにより、障がい者の能力や可能性の高さを広く知らしめる国際的な舞台芸術コンクールです。

国内および海外から選抜された約10組のパフォーマーが、東京国際フォーラム ホールC（最大1502席）で、音楽やダンスを披露しグランプリを目指します。審査員長には湯川れい子氏をお迎えし、20年に渡る活動の中でメジャーデビューを実現するなど、プロを複数輩出してきました。

20周年の記念となる本年は、12回～18回のグランプリ（11回と19回は該当者なし）によるグランドチャンピオンシップを開催します。詳細につきましては、別紙をご参照ください。

日本バリアフリー協会では、ゴールドコンサートなど音楽を通して障がい者の自立と社会進出の拡大をめざしてまいります。

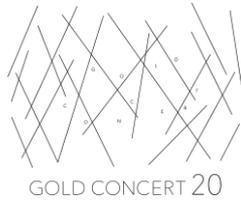
前回（第19回ゴールドコンサート決勝大会）の様子



湯川れい子審査員長



表彰式の様子



➤ **20周年記念ゴールドコンサート グランドチャンピオンシップの概要**(敬称略)

日程：2023年9月23日(土) 15:30開演(14:30開場)

会場：東京国際フォーラム ホールC(東京都千代田区丸の内3-5-1)

実行委員長：貝谷 嘉洋(プロフィールは別紙2を参照)

審査員長：湯川 れい子(プロフィールは別紙2を参照)

副審査員長：吉岡 正晴(音楽評論家)

審査員：工藤 由美(音楽ジャーナリスト)、小久保 隆(環境音楽家)、谷川 公子(ピアニスト・作曲家)、萩原 岳(ナレーター、通訳、宣伝販促コンサルタント)

特別審査員：宮川 彬良(作曲家)

ウェブサイト：<https://gc.npojba.org/>

公式 Twitter アカウント：@Gold_Concert

Facebook ページ：<https://www.facebook.com/goldconcert>

Instagram アカウント：@npojba_official

YouTube チャンネル：https://www.youtube.com/@goldconcert_japan

※20周年記念ゴールドコンサート特別企画「中庭マルシェ」～フュージョンマーケット～を、東京国際フォーラム地上広場で同時開催します。

➤ **チケット(7月1日(土)発売開始)**

チケットぴあ(0570-02-9999 Pコード:246-829)、ゴールドコンサート事務局

全席指定 SS席4,000円、S席3,500円、A席2,000円(高校生以下無料)、車いす席2,000円

※無料席・車いす席・磁気誘導ループをご希望の方、補助犬をお連れの方は事前に事務局までご連絡ください。必要な方介添者1名無料。手話通訳、パソコン文字通訳あり。

➤ **出場者**

出場者：12回～18回のグランプリ8組、海外からの2組は特別出場(別紙1を参照)

➤ **後援、協賛・協力(前回実績・予定)**

後援：厚生労働省、文部科学省、東京都、千代田区、社会福祉法人 NHK 厚生文化事業団、社会福祉法人視覚障害者支援総合センター、全国自立生活センター協議会、全国特別支援教育推進連盟、社会福祉法人鉄道身障者福祉協会、一般社団法人日本筋ジストロフィー協会、公益社団法人日本フィランソロピー協会

協賛：アデコ株式会社、公益財団法人オリックス宮内財団、関西学院大学、キッコーマン株式会社、国際ソロプチミスト川崎、株式会社コヤマドライビングスクール、株式会社第一興商、第一生命保険株式会社、大同生命保険株式会社／大同生命社会貢献の会、株式会社太陽技報堂、東京西ロータリクラブ、東京西ロータリクラブむつみ会、ノーベルファーマ株式会社、パイオニア株式会社、一般財団法人 服部真二 文化・スポーツ財団、ピザラ、有限会社フジオート FUJICON、株式会社まぐまぐ、三菱商事株式会社、Meiji Seika ファルマ株式会社、株式会社モンベル、公益財団法人友愛、株式会社リッツメディカル、医療法人和楽会(50音順)



協力：株式会社エイチ・アイ・エス ユニバーサルツーリズムデスク、関西学院同窓会東京支部、公益財団法人岐阜県教育文化財団、江南障害者福祉館 Active Art、クレセント経営研究所、渋谷ズンチャカ！、NPO 法人サポートセンターケントミ、一般社団法人障がい者自立推進機構パラリンアート運営事務局、スポーツニッポン新聞社、NPO 法人とおきの音楽祭、公益財団法人日本ケアフィット共育機構、NPO 法人日本バリアフリー政策研究所、パンローリング株式会社、株式会社フジテレビジョン、株式会社 0 段差、株式会社メディカルフォーラム、めびうすの WA、本格中華ふるめん(西麻布クロスロード店、西麻布 USA 店)、熊本玉名ラーメン・熊本郷土居酒屋くまめん(六本木店、神田店)

ポスター制作：株式会社 atsumali、有限会社 Ja.Zooo

補助事業：公益財団法人 JKA

➤ ゴールドコンサートの特徴

- ・ 障がい者が主体

主催の NPO 法人日本バリアフリー協会の代表理事、貝谷嘉洋は重度の筋ジストロフィーであるのをはじめ、障がいをもつ当事者が主体となり運営しています。

- ・ 国際大会

全世界の障がいをもつミュージシャンやダンサーに出場資格があります。毎年、韓国で行われる障がい者の音楽コンテストの選抜者やアジア諸国をはじめ各国から出場しています。

- ・ 合理的配慮

手話通訳、パソコン文字通訳、車いす席の多数設置など必要な配慮を行っています。

- ・ メディアへの掲載・放送多数

ほぼ毎回、大手新聞、主要テレビ局にとりあげていただいています。

➤ 日本バリアフリー協会について

NPO 法人日本バリアフリー協会は 2000 年 4 月に設立された、音楽を通して障がい者の自立と社会進出の 拡大をめざす活動を行う特定非営利活動法人です。ゴールドコンサートの企画運営など障がい者の音楽支援を展開しています。また、日本初の障がい者が主催するエンターテインメント事業、GC グランドフェスティバルも開催しています。

お問い合わせ

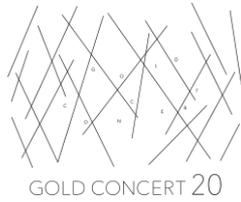
報道関係のみなさま

広報担当：高橋 TEL：03-5215-1485 FAX：03-5215-1735 mailto：pr@npjba.org

一般のみなさま

ゴールドコンサート事務局 TEL：03-5215-1485 FAX：03-5215-1735

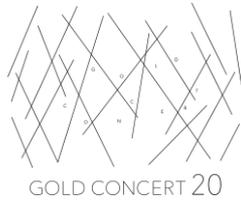
本プレスリリースの URL <https://gc.npjba.org/press-20230629>



(別紙 1、敬称略)

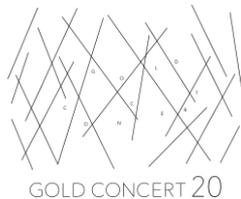
出場者 ※出場順ではありません

出場者名	曲名	編成	障がい の種類	地域
DJ Yuta & Yoichi	to the Melting Hope world	PC・シンセサイ ザーほか	肢体	鳥取
ConstantGrowth	さくらはまだか	ボーカルほか	肢体	沖縄
太田将誉	桜舞う	ピアノ	知的・発 達	東京
佐藤翔	TRUTH	シンセサイザ ー・ドラム	視覚	東京
クチイシ&マウストーンズ	ハレルヤ	ギター・ボーカ ルほか	肢体	大阪
笙 YUU	令和の煌	笙ほか	知的・発 達・内部	宮城
CAPPERS	星を見に行こう	ボーカルほか	肢体	東京
香介	Bluebird	ピアノ・ボーカル	視覚	東京



<特別出場者>

香港展能藝術會トリオ	心の湖からの喜び	二胡、ヴァイオリン ほか	視覚	香港
ユビン・リー	ショパン:12 の練習曲 集作品 25 第 5 番 ホ 短調	ピアノ	発達	韓国



(別紙 2、敬称略)

主催関係者について

湯川 れい子(審査員長) について

音楽評論家・作詞家

東京都生まれ、山形県米沢で育つ。

昭和 35 年、ジャズ評論家としてデビュー。のち、ロック・ポップス、音楽評論家として、初の女性ディスク・ジョッキーとして、音楽全般を評論解説。早くからエルヴィス・プレスリーやビートルズを日本に広め、作詞家としても活躍。

代表的なヒット曲に『涙の太陽』、『ランナウェイ』、『センチメンタル・ジャーニー』、『六本木心中』、『恋におちて』など作品多数。近年は、環境問題などを含め、次世代の育成にも力を注いでいる。

主な活動

日本作詩家協会 元会長・顧問／日本音楽療法学会 理事／国際連合世界食糧計画WFP協会 顧問／滋慶学園グループ スクール・オブ・ミュージック専門学校名誉校長 他

著書として、「音楽は愛」(中央公論新社)・「女ですもの泣きはしない」(角川書店)・最新著書として「時代のカナリア」(集英社)が発売された。

貝谷 嘉洋(実行委員長、制作・総指揮)について

NPO 法人日本バリアフリー協会 代表理事

1970 年岐阜県生まれ。10 歳の時に筋ジストロフィーと診断され、14 歳で自立歩行不能となる。93 年関西学院大学卒業後アメリカに単身渡る。99 年カリフォルニア大学バークレイ校ゴールドマン政策大学院修了。2000 年にジョイスティック車によるアメリカ 1 周を敢行した後に帰国し、同車で初の新規運転免許取得。同年、日本バリアフリー政策研究所を設立(翌年、東京都から NPO 法人として認可)。05 年上智大学博士後期課程修了。08 年 NPO 法人日本バリアフリー協会設立。以後、現在まで代表理事を務める。障がい者の音楽コンテスト「ゴールドコンサート」を主催しながら、執筆活動、講演などを行っている。

NHK 厚生文化事業団障害福祉賞 専門委員

東京大学大学院教育学研究科バリアフリー教育研究開発センター協力研究員

国士舘大学非常勤講師